



## Arte

---

A união da arte em seus vários aspectos com questões ambientais é muito mais direta e interativa na conscientização ambiental.

As formas de reutilização dos materiais são expostas de forma explícita ao público alvo, a linguagem cultural e lúdica torna-se um veículo eficiente de comunicação e educação prática, podendo ser incorporada facilmente por crianças, adolescentes e adultos.



## Prezados Educadores:

---

A concepção desta Apostila de Arte-Educação visa a complementação das atividades contidas na Apostila Pedagógica, e também são baseadas nos temas geradores da Apostila Conceitual.

Isso foi pensado para que, na sua prática, você tenha como relacionar, de forma homogênea, conteúdo, teoria e prática, alavancando suas ações e fortalecendo seu trabalho. Com certeza os educandos tem muito a ganhar, assim como os professores.

Escolhemos o universo da arte-educação, voltada à prática da educação ambiental, por acreditar na força que a arte tem para agir na subjetividade, e fazer aflorar a sensibilidade e a estética.

Esses fatores, somados ao trabalho de sensibilização, informação, formação e conscientização da educação ambiental, formam um caminho certo a ser percorrido por todos os educadores que buscam trabalhar questões de cunho socioambiental, na árdua tarefa de formar cidadãos conscientes de sua responsabilidade frente ao meio ambiente e a vida, e certos de seu papel como pessoa inserida num contexto planetário muito maior do que qualquer individualismo.



Mas vale destacar aqui nessa introdução, que arte-educação não é somente trabalhar com o reaproveitamento de materiais. Há um amplo espectro de possibilidades para se trabalhar com arte e com educação. Claro que, num contexto de educação ambiental, é válido reutilizar materiais, até para demonstrar que muitas coisas que consideramos lixo não o são exatamente, e lindos objetos de arte e artesanato podem ser construídos, mas por outro lado devemos aproveitar a rica experiência que é se aventurar pelo mundo artístico, fazendo aflorar o senso estético dos educandos, e possibilitando que eles sintam, criem e vivenciem a arte na sua essência. Como arte aqui, entendemos as mais diversas manifestações: pintura, escultura, desenho, dança, poesia, música, teatro, folclore, artesanato, etc.

Você, como educador (a), deve não somente incentivar seus alunos a apreciar a arte, mas também a produzi-la.

Esperamos que esta apostila possa mostrar novas possibilidades, e que sirva como um reforço no seu trabalho. Vamos por a mão na massa?

**IACE**

IACE - Instituto de Ação Cultural e Ecológica

Rua Ida da Silva, nº 89 - Vila Guilherme

Cep: 02066-000 - São Paulo / SP

Tel: (11) 6905.0563

E-mail: [iace@iace.org.br](mailto:iace@iace.org.br) - [ciclobem@iace.org.br](mailto:ciclobem@iace.org.br)

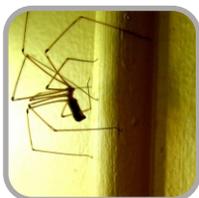
Site: [www.iace.org.br](http://www.iace.org.br)



## Aranha Hellmann's

### Material necessário:

- 01 embalagem pet de maionese Hellmann's (limpa e seca)
- Estilete
- Tesoura
- Pincel
- Tinta acrílica preta



### Passo-a-passo:



01

Com o estilete faça um corte na linha que tem na parte de baixo da embalagem (+ ou - 2 cm de comprimento).



02

Corte o fundo da embalagem com a tesoura e tire toda a rebarba que ficar, deixando a superfície lisa.



03

Corte em quatro partes iguais a embalagem.



04

Em uma parte arredonde as pontas, formando assim o bumbum da aranha.



05

Na mesma direção, corte a outra parte ao meio e arredonde também as pontas, formando a cabeça da aranha.



06

As duas partes que ficaram ao lado serão as patas da aranha. Corte as duas ao meio, formando quatro patas.



07

Corte ao meio de cada pata novamente formando assim oito patas, sendo quatro de cada lado. Em cada pata faça uma ponta, no formato de um triângulo.



08

Dobre cada patinha em duas partes.



09

Pinte a aranha com um pincel e tinta acrílica preta ou marrom, se preferir. Espere secar.



10

Agora é só brincar!!!



## Fantoche Elefante



### Material necessário:

- 01 embalagem pet de maionese Hellmann's
- Estilete
- Tesoura
- 01 garrafa pet de refrigerante 2L
- 01 molde com 02 orelhas de elefante e 02 presas
- 01 caneta para retro projetor
- Tinta acrílica branca
- Tinta acrílica cinza
- Tinta relevo nas cores branco e azul
- 05 tampinhas de garrafa
- Pincel
- Ferro de solda
- Barbante
- Cola de isopor



### Passo-a-passo:



01

Com o estilete faça um corte na linha que tem na parte de baixo da embalagem pet de maionese (+ ou - 2 cm de comprimento).



02

Corte o fundo da embalagem com a tesoura e tire toda a rebarba que ficar, deixando a superfície lisa. Reserve a embalagem.



03

Com o estilete faça um corte na parte superior e inferior da garrafa pet de refrigerante.



04

Retire o fundo e o bico da garrafa, ficando apenas com a parte do meio, formando assim, uma folha de pet.



05

Corte os moldes e coloque em cima da folha de pet. Passe a caneta envolta.



06

Corte os moldes já marcados na folha de pet.



07

Com a tinta acrílica cinza pinte a embalagem pet de maionese, as orelhas e tampinhas. Com a tinta acrílica branca pinte as presas do elefante. Espere secar.



08

Com o ferro de solda faça um furo no meio da embalagem.



09

Com as tintas relevo faça os olhinhos do elefante.



10

Passa o barbante dentro das tampinhas e dê um nó bem firme na ponta. Coloque a outra ponta do barbante dentro do furo que você fez no meio da embalagem. Puxe o barbante e dê um nó bem apertado por dentro da embalagem.



11

Com o estilete faça um corte nas laterais da embalagem e encaixe as orelhas.



12

Se precisar passe um pouco de cola para isopor para fixar as orelhas. Com a mesma cola cole as presas ao lado da tromba do elefante, uma de cada lado.



13

**Prontinho!!!**

Agora é só colocar o fantoche na sua mão e contar aquela história divertida.